

DAY 1 - FRIDAY, 3RD JANUARY 2014

09:00 am	રજિસ્ટ્રેશન - ગુજરાતી લિટરેચર ફેસ્ટિવલ '૧૪		
09:45 - 11:30 am	ઉદ્ઘાટન સમારોહ Hep જનરેશન માટે ગુજરાતીને Pop કેવી રીતે બનાવવી મધુ રાય, કાજલ ઓઝા વૈદ્ય, સૌમ્ય જોષી, જય વસાવડા		
	કનૈયાલાલ મુનશી સવા શતાબ્દી વેન્યુ-1	સ્નેહરશ્મિ વેન્યુ-2	દર્શક શતાબ્દી વેન્યુ-3
12:00 - 1:15 am	Literature અને છાપાને કંઈ લાગે વળગે? (ગુજરાત મીડિયા ક્લબ પાર્ટનરશિપ સેશન) મોડરેટર: દેવેન્દ્ર પટેલ, અજય ઉમટ, મનીષ મહેતા, ભવેન કચ્છી છાપામાં પહેલા રચાય છે સાહિત્ય સાહિત્ય અને લેખકોને લોકો સુધી પહોંચાડતું પ્રથમ માધ્યમ છાપું છે	Tweet કરું તો હાઈકુ જ કહેવાયને? ભાગ્યેશ જ્ઞા, વિવેક ટેલર, મોડરેટર: અંકિત ત્રિવેદી WhatsApp ની વાર્તા અને Twitter ની કવિતા SMS ના મુક્તકો, લખુકાવ્યો આધુનિક યુગ ની Technology આધારિત સર્જનાત્મકતા	Fusion ગુજરાતી: ભેળસેળિયો ભૂતકાળ અને ભવિષ્ય ગણેશ દેવી, બકુલ બક્ષી, ડૉ. સુમન શાહ, રિઝવાન કાદરી Facilitator: જુમાના શાહ Adaptive Language - અરેબિક, ઉર્દૂ, હિન્દી ને આપણે અપનવ્યા છે. અંગ્રેજી ભાષાની ગુજરાતી પર અસર ભવ્ય ભૂતકાળ... ઉજ્જવળ ભવિષ્ય?
1.15 -1.45 pm Lunch Break			
1.45 -2.45 pm જય વસાવડા - સાહિત્ય, Six-Pack Abs વિનાનો Hero એટલે સરસ્વતીચંદ્ર વિ. પર વાતચીત			
2:45 to 4:00 pm	ગાંધીગીરી: કરવી કે નહીં? મોડરેટર: પ્રબોધ પરીખ, ફિરોઝ અબ્બાસ ખાન, સુદર્શન આયંગર સાહિત્યમાં ગાંધી અને ગાંધીનું સાહિત્ય ગાંધીને ગાળ દેતા પહેલા... આધુનિક ભારતનું પ્રથમ Inspirational, Self Help સાહિત્ય લખનાર ગાંધીજી	મૌખિક પરંપરા-1 કહંકાર-અહંકાર-હોંકાર મોડરેટર: કાનજી પટેલ, મનોજ ચૌધરી, ભગુભાઈ ગાવીત, ડાહ્યાભાઈ વાઙ્ગ લેખિત વાર્તાથી પણ પુરાણી સાહિત્યિક પરંપરા છે મૌખિક પરંપરા આદિવાસી બોલી- મૌખિક પરંપરા વાર્તાકાર	શું Common Man 'કોશિયો' સમજે એ જ સાહિત્ય? મોડરેટર: ભરત મહેતા, કુમારપાળ દેસાઈ, બિપિન પટેલ ગુજરાતી સાહિત્ય આમ આદમીથી દૂર કેમ? સાહિત્ય કોને માટે વાચકો, વિવેચકો કે લેખકો?
4:00 - 5:15 pm	Adventurous ગુજરાતી: હિમાલયથી દરિયા સુધી અતુલ કરવાલ, હસમુખ અબોટી, Facilitator: હિમાંશુ પ્રેમ હજી કાસમ તારી વીજળી વેરણ થઈ દરિયાનું સાહિત્ય Pedal પર પૃથ્વીની પરકામ્મા કાકા કાલેલકરના હિમાલયના પ્રવાસથી અતુલ કરવાલનું એવરેસ્ટ આરોહણ	મૌખિક પરંપરા-2 કહંકાર-અહંકાર-હોંકાર રામાયણ, મહાભારત લોકબોલીમાં મોડરેટર: હમરાબેન અને નવજીભાઈ ખાંટ રામાયણ અને મહાભારતની લોકબોલીમાં અનોખી રજૂઆત	સાહિત્યની બબાલો: કવિતાએ નવલકથાનું ખિસ્સુ ફાડ્યું (વાચિકમ) મોડરેટર: રાજેન્દ્ર પટેલ, ઉર્વિશ કોઠારી, રાજેન્દ્ર મહેતા બ.ક. ઠાકોર, ન્હાનાલાલ, લાલશંકર ઠાકોર, રઘુવીર ચૌધરી, વગેરે વિવાદો
ચા પીવાનો, ગપાટા મારવાનો સમય (5.15 -5.45)			
5:45 - 6:30 pm	ફૂતરાની કવિતાથી 102 નોટઆઉટ સુધી સૌમ્ય જોષી in conversation with ઋતુલ જોષી ફૂતરાની કવિતા, દોસ્ત ચોક્કસ અહીં એક નગર વસતું હતું. વેલકમ જિંદગી અને 102 નોટઆઉટના સર્જકની સર્જનયાત્રા	શું Steve Jobs ગુજરાતીમાં ભણેલો? ડૉ. રવીન્દ્ર દવે, હસમુખ અહિયા, મોડરેટર: R.J દેવકી બલ્યુ જિન્સની કવિતા - દેવકી માતૃભાષા ભણવાથી Steve Jobs બનાય? ગુજરાતીના ભોગે અંગ્રેજી શા માટે?	વાચિકમ- પૃથ્વીવલ્લભ ફેનેટિકા થિએટર ગ્રુપ દ્વારા રજૂઆત ક.મા. મુનશીનો પ્રખ્યાત નવલકથાની અનોખી રજૂઆત
7:00 - 9:00 pm	હેપી ફેમિલી પ્રા. લિમિટેડ ની ટીમ સાથે વાતચીત અને ફિલ્મના અંશોનું સ્ક્રીનિંગ (TBC)		

DAY 2 - Saturday, 4th JANUARY 2014

	કનૈયાલાલ મુનશી સવા શતાબ્દી વેન્યુ-1	સ્નેહરશ્મિ વેન્યુ-2	દર્શક શતાબ્દી વેન્યુ-3
09:30 - 10:45am	ગુજરાતી Film જોવા કેવી રીતે જઈશ? આશિષ કક્કડ, અરવિંદ વેગડા, સંજય છેલ (TBC) Facilitator: તન્વી કારીઆ ગુજરાતીઓના મૂડ અને મિજાજને ગુજરાતી ફિલ્મમાં ઉતારવાની વાત...	તલવારથી દૂધી ન કપાય: કહેવતો અને રૂઢીપ્રયોગો Facilitator : મણિલાલ હ. પટેલ, R.J ધ્વનિત, ડૉ. રમેશ દવે, ડૉ સ્નેહલતા પંડ્યા દ્વારા કહેવતો નું કાવ્ય પઠન *Fish pond: Audience Participation (TBC) કહેવતો ભાષાનો Oxygen	વાદ-વિવાદ-અનુવાદ મોડરેટર: પૂર્ણિમ ખાંડવાલા, નીરવ પટેલ, રીટા કોઠારી, રાજેન્દ્ર પટેલ અનુવાદ: Beyond the beaten track પેપર પેન સાથે ઓડિયન્સ પાર્ટિસિપેશન (બે પંક્તિનો અનુવાદ)
10:45 - 12:00 am	ગુજરાતીને N.R.G. જીવતી રાખે છે મધુ રાય, જગદીશ વ્યાસ, બળવંત જાની Facilitator: પારસ જ્ઞા Foreign નાં ગુજરાતીઓનું લિટરેચર	'કુત્તી' એ ગાળ નહીં વાર્તા હતી...પૂછો બક્ષીને મોડરેટર: હસિત મહેતા, જ્વલંત છાયા, મોહન પરમાર First & only પ્રતિબંધિત ગુજરાતી સાહિત્ય રચના	પાદર થી પરદા સુધી, લોકસાહિત્ય - Folk સાહિત્ય ઉપેન્દ્ર ત્રિવેદી, ઉતમ મેવાડા, પ્રશાંત જાદવ, મોડરેટર: દલપત પહિયાર લોકસાહિત્યની Popularity અકબંધ છે
12:00 - 1:00 pm	મુંજાલ મહેતા: M.B.A., ચાણક્ય કે ગુજરાતનો સૌપ્રથમ Prime Minister વિષ્ણુ પંડ્યા, જયનારાયણ વ્યાસ, સનત મહેતા Facilitator : નિહારિકા શાહ પહેલો ગુજરાતી Hero - ક.મા. મુનશીનો ગુજરાતનો નાથ ગુજરાતી સાહિત્યમાં મુન્શી શા માટે અગત્યના છે? બુક રીલિઝ - આપણું જીવન ડોક્ટર ના હાથ માં... અને 'માડુ સંમતિપત્રક' - ડૉ. સુશીલ કારીઆ તથા 'અભિવ્યક્તિ' - નિમિત્ત કારીઆ અને મિલાપસિંહ જાડેજા	ગુજરાતી ધંધો અને ધંધાની ભાષા સુનિલ પારેખ, પાવન બકેરી, જક્ષય શાહ, પીયુષ દેસાઈ (TBC) Facilitator: R.J દેવકી ગુજરાતીઓની પ્રિય રમત કિકેટ નહીં શેરબજાર છે	What's Your Raashee? : જોવી કે વાંચવી? મોડરેટર: અરુણા મહેતા, વર્ષા અડાલજા, મધુ રાય, નૌશિલ મહેતા ગુજરાતી સાહિત્ય કેવી રીતે માણવું? વાંચવું કે તેને જોવું (ફિલ્મ, ટીવી સિરિયલ અને નાટક)
જમવાનો સમય (1.15- 2.15)			
2:15 - 3:30 pm	Rome માં રસ Paris માં પાતરા: ફરવું સહેલું કે લાખવું? પ્રીતિ સેનગુપ્તા, સુધા ભટ્ટ, પ્રભા પટેલ Facilitator: સમકિત શાહ ગુજરાતીઓનું Travel Writing પ્રવાસી ગુજરાતીઓ અને તેમનાં એક્સપિરિયન્સ શેરિંગ	Facebook પર જન્મેલા ગુજરાતીઓ બટકબોલો બટકો અને અધીર અમદાવાદી Facilitator: ધીરેન અવાશિયા, દેવાંશુ પંડિત, તાક્ષ મન્સુરી, અવનિ દલાલ (Book Release) માત્ર Facebook માટેનું ગુજરાતી સાહિત્ય ચોપડીઓની સરહદોથી મુક્ત પાત્રો	મેઘાણીની રસધાર મેઘશ્રી અને સંજય શ્રીપાદ ભાવે મેઘાણીના ગીતો અને ગદ્યનું Recitation
3:45 - 5:00 pm	નયનને બંધ રાખીને, સાંભળો તો ખરા... મોડરેટર: રાજેન્દ્ર પટેલ, રાજેશ વ્યાસ મિસ્ત્રિન, સૌમ્ય જોષી, હિતેન આનંદપરા, એષા દાદાવાલા કવિતાઓનો કેકારવ	Harry Potter સાથે બકોરપટેલ અને મીયાં ફૂસકી ને પણ વાંચો... મોડરેટર: રતિલાલ બોરીસાગર, કૃષ્ણ દવે, શ્રદ્ધા ત્રિવેદી અડકિયો દડકિયો, બકોર પટેલ, તભા ભટ્ટ અને મીયાં ફૂસકી વગેરે ક્યારે Screen પર આવશે?	ગુજરાતી સ્ત્રીનાં સ્વરૂપો: દ્રૌપદીથી... વર્ષા અડાલજા, ઇલા આરબ મહેતા, બિંદુ ભટ્ટ Facilitator: નિમિત્ત કારીઆ Bold બહેનો અને ગુજરાતી લિટરેચરમાં Ladies
ચા પીવાનો, ગપાટા મારવાનો સમય (5.00 -5.30)			
5:30 - 7:00 pm	કાજલ ઓઝા વૈદ્ય પર Court-martial દર્શન જરીવાલા ભરત ઘેલાણી, એષા દાદાવાલા, જયેશ શેઠ, ચિનુ મોદી		
7:30 - 9:00 pm	રોક ડાયરો: અરવિંદ વેગડા		

DAY 3 - SUNDAY, 5th JANUARY 2014

	કનૈયાલાલ મુનશી સવા શતાબ્દી વેન્યુ-1	સ્નેહરશ્મિ વેન્યુ-2	દર્શક શતાબ્દી વેન્યુ-3
09:30 - 10:30 am	વાર્તા રે વાર્તા... વિનેશ અંતાણી, ડિટીટ કુધાત, મોડરેટર: દીવાળ ઠાકોર Short storiesની કમાલ, ઢાંચાંત સહિત વાર્તાલાપ અંશોનું પઠન	દર્શકનું દર્શન મનુભાઈ પંચોળી, શતાબ્દી વર્ષ મોડરેટર: મહેન્દ્રસિંહ પરમાર, રઘુવીર ચૌધરી ઝેર તો પીધાં જાણી જાણી - દર્શકનું દર્શન	તરલા દલાલ ચાલે કે સુરેશ દલાલ? મોડરેટર: R.J મનન, ચિંતન શેઠ, જયેશ શાહ નવભારત Cookery Book વેચાય કે કવિતા? શું Writer બનવાથી રોજી રોટી મળે? કેવી Book લખવી અને કેમ Publish કરાવવી?
10.30 - 11.30 am રવિવારની સવાર ગુણવંતભાઈ સાથે... ગુણવંત શાહ			
11:30 - 12:30 pm	મધુભાઈની મધુર માયાજાળ મધુ રાય Facilitator: અરુણા મહેતા હરિયા અને Kimball Ravenswood ના સર્જક સાથે ગપશપ	ઈન્ટરનેટ પર ગુજરાતી બ્લોગકોની ધમાલ મોડરેટર: અભિનવકુમાર, બિનિત મોદી, અનિલ ચાવડા, ઋતુલ જોષી બ્લોગ્સની શરૂઆત ક્યારથી થઈ? કેવા વાચકો છે, એમાંથી કંઈ મળે છે?	આપણું બ્રહ્માંડ: મંગલયાનનું Bus Stop ક્યાં છે ? મોડરેટર: પંકજ જોષી, યશવંત મહેતા, હર્ષલ પુષ્કર્ણ, હરિશ નાયક ગુજરાતી સાહિત્ય અને વિજ્ઞાનકથાઓ
12:30 - 1:45 pm	Bollywood ને ગુજરાતીના Thank you... મોડરેટર: નિરંજન દેસાઈ, આનંદ ગાંધી Bollywood નું ગુજરાતી Connection શિપ ઓફ થિસિયસ (Ship of Theseus) ના લેખક	નાટક એટલે નાટક જ. શું નાટક સાહિત્ય નથી? સિતાંશુ યશ્વંત, ચિનુ મોદી, અદિતિ દેસાઈ, મોડરેટર: નૌશિલ મહેતા શા માટે નાટકને સાહિત્ય ગણવામા વિવાદ છે?	MY STORY: આત્મકથા અને જીવનકથા (જીવનકથાના અંશોનું વાંચન) મોડરેટર: મનસુખ સલ્લા, બિરેન કોઠારી, દક્ષિણ બજારંગે, કલ્પના ગાગડેકર બાયોગ્રાફી લખીને પરિવારને ધોષી શકાય
જમવાનો સમય (1.45 - 2.15) બુક રીલિઝ - નયન પરીખ - સફળતા થી સંપૂર્ણતા			
2:15 - 3:30 pm	કૃષ્ણ કરે તે લીલા, આપણે કરીએ તો Character ઢીલા: શુંગાર સાહિત્ય (શુંગાર સાહિત્યનું વાચિકમ) મોડરેટર: વિજય પંડ્યા, માનવેન્દ્રસિંહ ગોહિલ, નિસર્ગ આહિર સાહિત્યમા sex, યારિય અને aesthetics ગુજરાતી સાહિત્યમાં Love and Sex	ગુજરાતીઓ ચલાવે છે TV Serials મોડરેટર: ગાગેશ ત્રિવેદી, બિનિતા દેસાઈ કસોટી જિંદગી કી, જસ્સી જૈસી કોઈ નહીં, કુમકુમ જેવી સિરિયલ્સના લેખિકા જેવેડ મેકવાનની મારી પરછેતરનું ટીવી સ્વરૂપ, સુપરમેન ઓફ માલેગાંવાન સર્જક	વાચિકમ: અકુપાર જશવંત ઠાકોર મેમોરિયલ ફાઉન્ડેશન ગીરના સિંહો અને લોકો વચ્ચે લખાયેલી ધુવ ભઠ્ઠની નવલકથાના અંશો
3:45 - 5:00 pm	ગુજરાતીઓનું કિકેટ Culture મોડરેટર: R.J હસિલ, અચાઝ મેમલ જાણીતા કિકેટ કોલમનિસ્ટ અને કોમેન્ટેટર સાથે સંવાદ	ગુજરાતી ગઝલનો ગરાસ: કાલ આજ અને આવતીકાલ મોડરેટર: ભાવેશ ભટ્ટ, રાજેન્દ્ર શુક્લ, પ્રતિલ ધનતેજવી, હર્ષ બ્રહ્મભટ્ટ, ચિનુ મોદી મોજનો મુશાયરો	
ચા પીવાનો, ગપાટા મારવાનો સમય (5.00 - 5.30)			
5:30pm onwards	સમાપન સમારોહ વિનોદ ભટ્ટ સાથે વાતચીત આભારવિધિ (TBC) To Be Confirmed		