

# Pre-events and workshops

## Wednesday, January 28

7.00 pm to 8.30 pm: An interaction between film-maker, Abhishek Jain, and film critic, Shishir Ramavat.

લોકપ્રિય ગુજરાતી ફિલ્મ દિગ્દર્શક અભિષેક જૈન અને ફિલ્મ વિવેચક શિશિર રામાવત 'ને ચાર' અને 'કેવી રીતે જીશ'ની અજાણી વાતો તથા સર્જનપ્રક્રિયા વિષે ચર્ચા કરશે.

---

## Thursday, January 29

2.00 pm to 6.00 pm: Story / Playwriting workshop with Madhu Rye

નવલકથાઓ, નાટક કેમ લખાય એ શીખવું હોય તો આ વર્કશોપમાં ભાગ લો

---

## Sunday, February 1 | 2-hour workshop

1.00 pm to 3.00 pm: Art of watching films with Jay Vasavada

ફિલ્મો જોવી એટલે ટીકીટ લઈને **Screen** સામે જોતા રહેવું એ નહીં. ત્રણ કલાકની ફિલ્મમાંથી ત્રણ ગણી મજા મેળવવાની કળા શીખો. આ વર્કશોપમાં તમને પોપકોર્ન ખાધા પછી પણ ફિલ્મને માણતા શીખવશે.

---

## 3.00 pm to 5.00 pm Screenplay – How to tell a story? With Kajal Oza-Vaidya

'લખવું' એ એક કળા છે. ભાષા કદાચ આવડતી હોય, શબ્દો **easily** સુઝતા નથી એટલે લેખક નથી બની જવાતું **How to tell a story?** કોઈ પણ વાત કહેતા કેવી રીતે તેની **simple formula** એટલે **screenplay...**

---

## Young Author's Corner by Thought Canvas

"Introduction to the Art of story-writing" workshop for children of standard 3 to 7, to be conducted by Thought Canvas, an initiative by IIM Ahmedabad and IIT Bombay alumni. They will also be displaying the books written by over 70 children of Ahmedabad – bring along your kids to the Festival to see the display and get inspired!

### Workshop date and time:

Batch 1: 31st Jan 2015, Saturday (3:30 pm to 5:00 pm)

Batch2: 1st Feb 2015, Sunday (11:00 am to 12:30 pm)

Limited seats, 20 per batch, available only on registration

---